

ACCORD PRODUCTION
3 Rue de la République, 14460 Colombelles
02 31 72 26 07



- FICHE TECHNIQUE -

COULEUR TERRE

« AVANT LES ROBOTS »

2023

Régisseurs

Vincent LESERVOISIER
vincent.leservoisierv@gmail.com
06 66 09 56 76

Jérôme OEIL DE SALEYS
jeromeods@gmail.com
06 13 16 17 88

Production

Marie C.PRIETO
marie@chansons-sans-frontieres.fr
06 47 60 99 79

Jean-Claude MEURISSE
jeanclaude.meurisse@gmail.com
06 80 14 38 73

Vous allez accueillir le nouveau spectacle de Couleur Terre et nous vous en remercions !

Ce contrat fait partie intégrante du spectacle et il doit être scrupuleusement respecté afin que le concert se déroule dans des conditions optimales, autant pour les artistes que pour le staff. Nous restons cependant à votre écoute si certains aspects du présent dossier vous posent un quelconque problème.



Vous allez accueillir une équipe de 4 personnes :

Jean-Claude -- Chant, clavier

Miguel -- Chant, basse

Jean Richard -- Chant, percussion

Jérôme ou Vincent -- Régisseur son

- TRANSPORT -

Les modalités de transport vous seront indiquées par le chargé de production quelques semaines avant la date.

Merci de nous faire parvenir un plan d'accès le plus précis possible.

Nous voyageons la plupart du temps avec notre véhicule transportant la blackline qui est un Minibus Renault Trafic, dont les dimensions sont les suivantes:

5m DE LONG x 1,90m DE HAUT

- LOGES -

L'organisateur.ice mettra à disposition une loge prête à l'arrivée de l'équipe.

Elle doit pouvoir se fermer à clé. Les clés seront confiées au chargé de production à son arrivée, qui les restituera à la fin du concert.

Loge COULEUR TERRE:

Chaises et tables pour 4 personnes, prises électriques, éclairage, portant.

Boissons chaudes et fraîches, fruits frais et secs et diverses grignoteries « saines »

À REMETTRE AU CHARGÉ DE PRODUCTION :

4 serviettes pour la scène, de taille normale (40x60cm)

2 grandes bouteilles d'eau minérale en verre, les artistes ayant leur gourde pour la scène.



- SON -

Un système son professionnel type Adamson / dnb / L Acoustics / Nexo avec subs, adapté à la taille de la salle, avec une alimentation électrique stable et indépendante de la lumière.

Une console numérique de type Yamaha (**PAS DE LS9**), Soundcraft, Midas avec 16 entrées micros et 8 sorties.

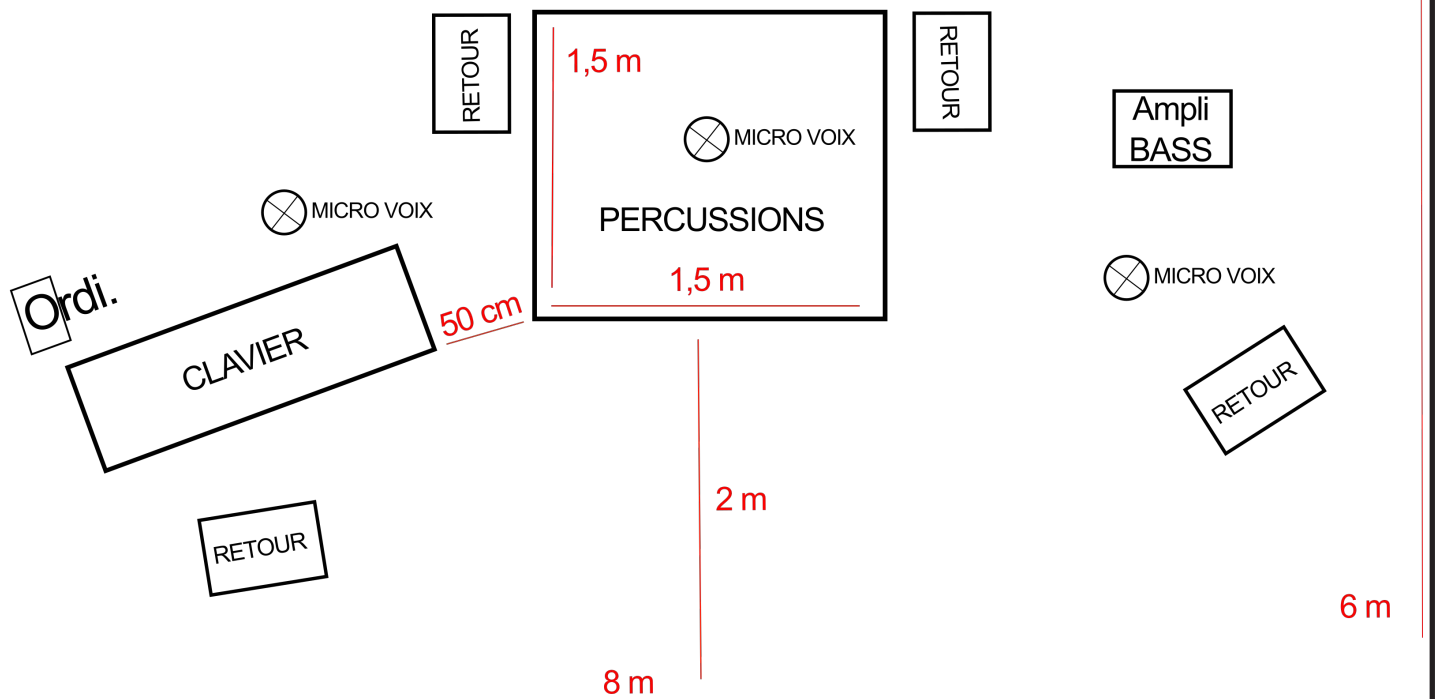
Nous avons besoin de 6 retours (15 pouces de qualité professionnelle) sur trois lignes.

Patch son

1	Kick	DI	
2	Snare	SM 57	PP
3	Timbale	SM 57	PP
4	Cloche	SM 57	PP
5	Conga 1	E908 / B98	clamp
6	Conga 2	E908 / B98	clamp
7	Over Head L	KM184 / C451	GP
8	Over Head R	KM 184 / C451	GP
9	Basse	DI	
10	Basse	M88	PP
11	Keyboard L	DI	
12	Keyboard R	DI	
13	Voix claviers	Beta 57/ Beta 58	GP
14	Voix batterie	Beta 57/ Beta 58	GP
15	Voix basse	Beta 57/ Beta 58	GP

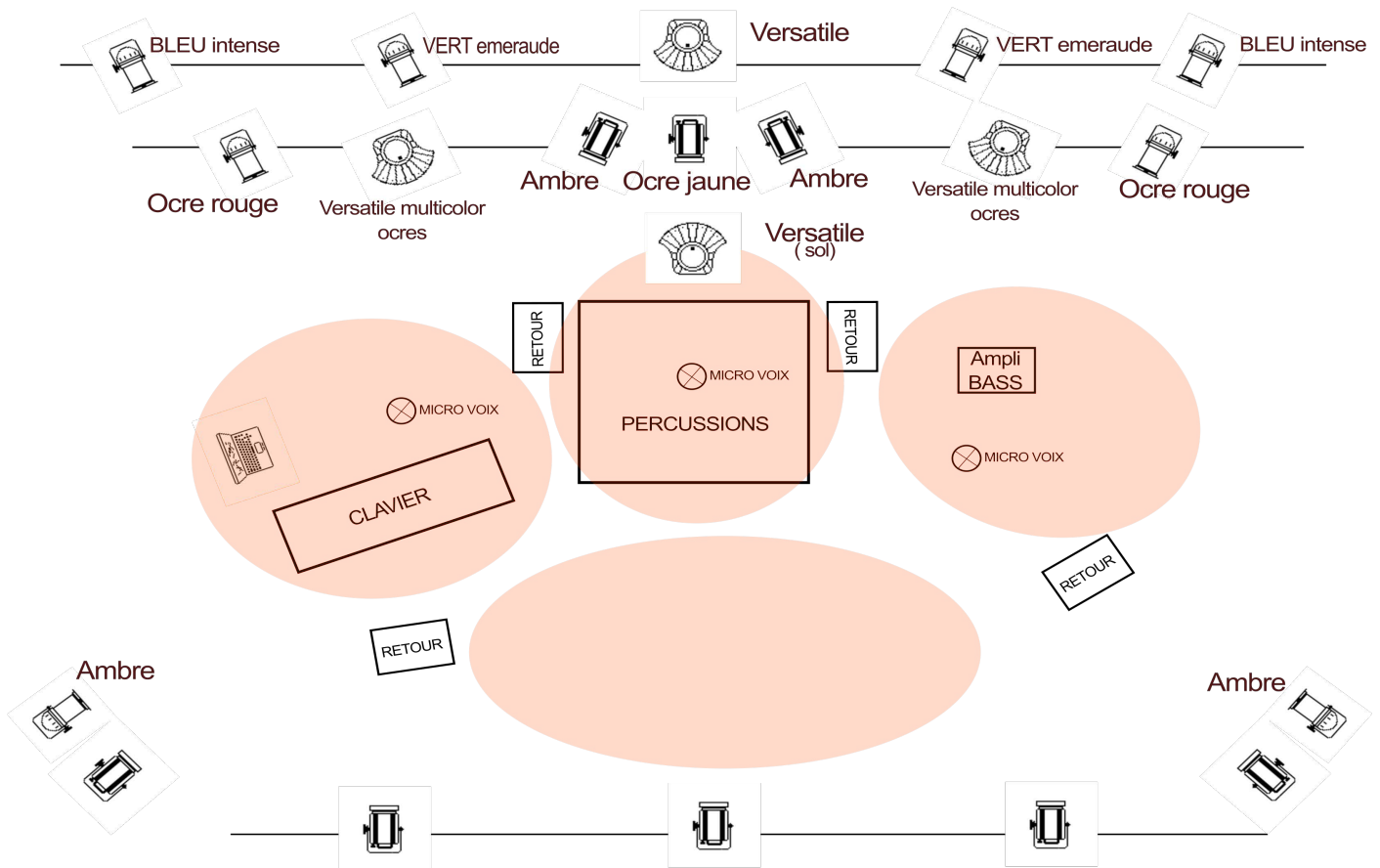


- Plan de scène -



- Plan de feu -

Une résidence de création est prévue en février 2023. Elle pourra générer de petits changements que nous vous communiquerons si besoin.



ACCORD PRODUCTION
3 Rue de la République, 14460 Colombelles
02 31 72 26 07



**MERCI D'AVANCE POUR VOTRE ACCUEIL ET VOTRE COOPÉRATION,
AFIN DE FAIRE DE CE CONCERT UN MOMENT AUSSI AGRÉABLE QUE
POSSIBLE !**

L'ÉQUIPE d'Accord PRODUCTION

le producteur, gérant :
Date :

Le/la organisateur.ice :
Date :

SIGNATURE :

SIGNATURE :