

FICHE TECHNIQUE

Tito
Nabat

Présentation

Bienvenue dans la fiche technique du Tito Nabat Quatuor
Le concert dure 1h15 avec un rappel prévu pour une 12aine de morceaux joués au total. Quelques intermèdes contés interviennent pendant le set.

Les membres

Antoine -> Contrebassiste et chanteur
Christian -> Accordéoniste et Accordina (iste)
Sylvain -> Guitariste
Tito -> Guitariste et chanteur

Besoins techniques

- 4 retours et les micros nécessaires à la sonorisation de Christian (accordina au sm 58) et Sylvain (guitariste au sm 57).
- Une sono adaptée à la jauge du public.
- Une table de mixage d'au moins 8 entrées.

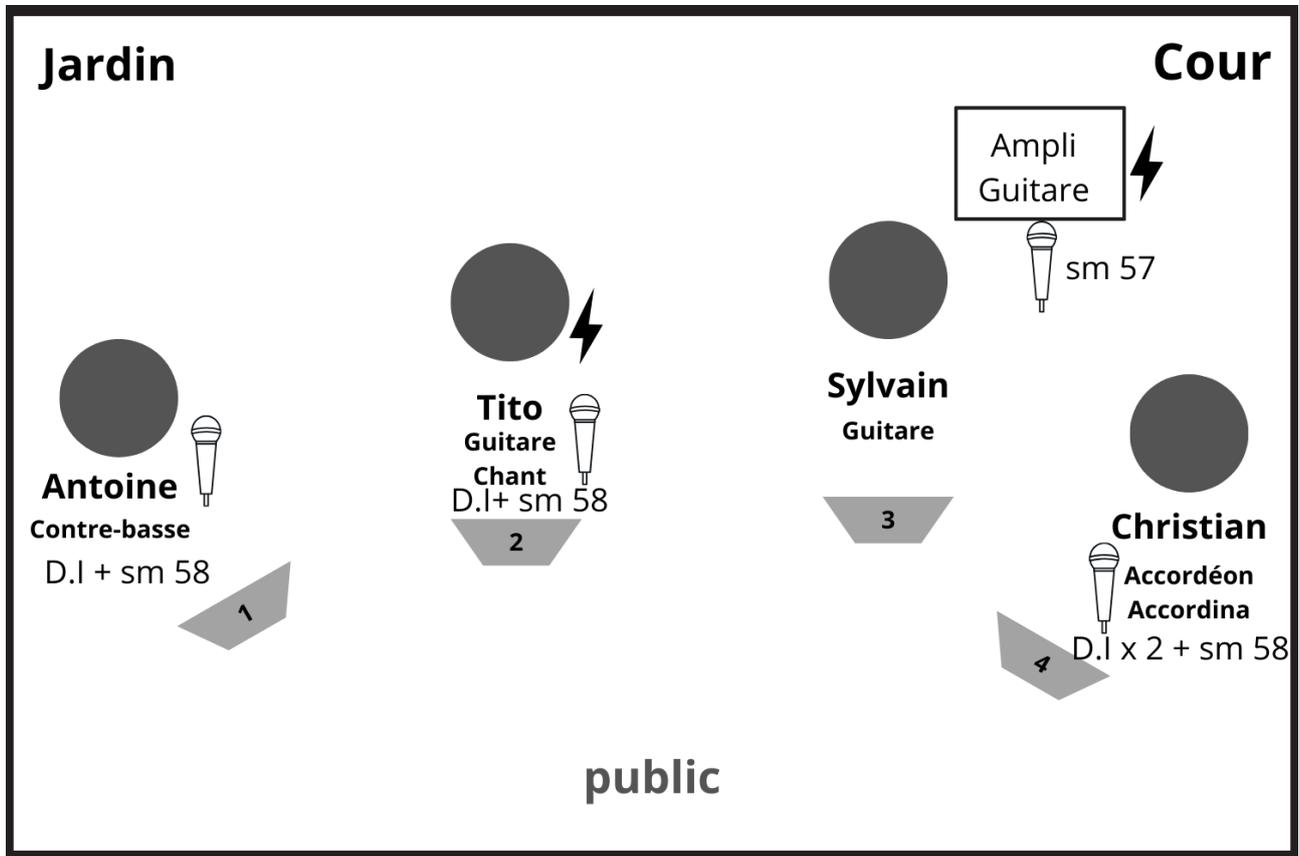
En backline, nous pourrions fournir les micros chant.

Deux tabourets sans accoudoir pour Christian et Sylvain seront nécessaires.

Note*

Sylvain aime jouer avec son ampli derrière lui afin de s'entendre mieux.

Plan de scène



 retour

 micro

 alimentation electrique

 musiciens

Patch list

N°	Instrument	Source	Musicien	Pied de micro
1	Contre basse	D.I	Antoine	Non
2	Guitare	D.I	Tito	Non
3	Guitare ampli	Sm57	Sylvain	Oui
4	Accordéon gauche	D.I	Christian	Non
5	Accordéon droit	D.I	Christian	Non
6	Accordina	Sm 58	Christian	Oui
7	Chant	Sm 58	Antoine	Oui
8	Chant	Sm 58	Tito	Oui

Rider

Bienvenue dans la liste des besoins pour le groupe le jour J

- Deux places de parking sécurisées ou surveillées.
- 4 repas chauds, aucun régime particulier.
- 4 bouteilles d'eau sur scène
- Un catering dans les loges.

Merci d'avoir pris le temps de nous lire, pour toute demande d'information supplémentaires, contactez Titouan il sera ravi de vous répondre.

Au plaisir de travailler avec vous,

Le Tito Nabat Quatuor

Contact :

Titouan 06 42 96 63 66
contact@titonabat.fr