

Un Bompont de départ

Spectacle humoristique/one man show/stand up A partir de 13 ans

Transport, hébergement & repas pour 1 personne (selon dates et conditions)
1 loge avec douche et sanitaires
Eau, café, thés et fruits

Dans le cas d'une représentation le matin, prémontage du spectacle la veille.

Dans le cas d'une seule représentation, prévoir 2h minimum entre la fin des réglages et l'entrée public.

Dans le cas de deux représentations le même jour, prévoir 2h minimum entre l'arrivée de Nicolas ou la fin des réglages et l'entrée public puis 1h30 minimum entre la fin d'une représentation et l'entrée public de la suivante.

Dans le cas de trois représentations le même jour.

Première représentation le matin avec 2h minimum entre l'arrivée de Nicolas et l'entrée public.

Les deux représentations suivantes peuvent avoir lieu après la pause déjeuner avec 1h minimum entre la fin du déjeuner et l'entrée public puis 1h30 minimum entre la fin d'une représentation et l'entrée public de la suivante.

Technique

Installation

Prévoir une personne connaissant la salle et la technique pour le montage.

Temps d'installation/réglages : 1 H

Espace scénique minimum 4 m²

Régie

1 technicien ou tiers ayant des connaissances techniques

Matériel à fournir par le lieu

1 micro SM58 (ou équivalent) et son pied

Une table de mixage et une paire d'enceintes avec au moins 2 entrées XLR et une entrée

mini jack 3,5 mm

un tabouret haut

Un pupitre

Un pied de guitare

2 lignes 16 A

Lumière

(voir schéma)

Schéma d'installation idéal :

3 ou 4 par RGBW

Système son

Système son

TABOURET HAUT

Comédien SM 58 ET PIED

Couli
s
s
e

Table ou perroquet

Rideau ou paravent

Rideau ou paravent

1 par trad. jardin + 1 par trad. centre + 1 par trad. cour
Public

Régie

Contact

06 79 37 74 15

nicostandup14@gmail.com

https://www.instagram.com/nicolas_bompoint/

<https://www.facebook.com/profile.php?id=1219301459>