

Oua-Anou Diarra

fiche technique-son
mars 2024

patch	micro, ligne	instrument	support
1	XLR	Headrush 1	
2	XLR	Headrush 2	
3	jack/XLR	Headrush 3	
4	jack/XLR	Headrush 4	
5	DI	tamani via pédales	
6	/	Y ligne 5	
7	DI	ngoni via pédalier	
8	/	Y ligne 7	
9	sm57 ...	ngoni ampli	petit pied perche
10	DI	Electron	Pied de clavier
11	Beta58A + DI	voix / flute zoom	grand pied perche
12	Beta58A + DI	voix / flute H9	barre de couple

Merci d'accueillir 1 artiste et 1 régisseur.

A confirmer selon les dates : 1 chargée de diff/production

Nous avons besoin d'1:30 d'installation et réglages.

Backline : 1 ampli guitare à lampe Fender HotRod deluxe ...

1 pied de clavier

Le système-son doit comporter des subs et avoir une puissance adaptée à la taille du site, d'après les prescriptions du fabricant.

Nous avons besoin de 3 à 4 retours de scène puissants, et d'un caisson sub assorti. Soit 4 directions de retour au total.

Merci de privilégier une console-son numérique professionnelle avec éditeur PC/Mac pour la préparation des snapshots à l'avance. La régie sera située parmi l'auditoire, face à la scène.

Contact régie technique :

laurent.beaujour@wanadoo.fr - 06 10 78 94 74



